

## Épreuve d'histoire des arts – Liste des œuvres retenues

### Thématique 1 : Arts, États et pouvoir

<u>Matières</u>	<u>Œuvres choisies</u>	<u>Domaines artistiques</u>
Anglais	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norman Rockwell, <i>The problem we all live with</i>, peinture à l'huile, 91,5*147,3 cm, 1964</li> <li>• Keith Haring, <i>Michael Stewart – USA for Africa</i>, acrylique et huile sur toile, 295*367 cm, 1985</li> </ul>	Art du visuel
Arts Plastiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JR, <i>Women are heroes</i>, Kibera (Kenya) Installation in situ de photographies, 2009</li> </ul>	Art du visuel, art de l'espace
Education musicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Richard Wagner, <i>La chevauchée des Walkyries</i>, 1870</li> <li>• Jimi Hendrix, <i>Star Spangled Banner</i>, festival de Woodstock, 1969</li> <li>• <i>L'affiche rouge</i> de la compagnie Mémoires vives, extrait du spectacle « A nos morts », 2006</li> </ul>	Art du son
Espagnol	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frida Kahlo, <i>Autorretrato en ma frontera entre México y Estados Unidos</i>, huile sur métal, 31*35 cm, 1932</li> <li>• Pablo Picasso, <i>Guernica</i>, huile sur toile, 780*350 cm, 1937</li> </ul>	Art du visuel
Français	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stefan Zweig, <i>Le joueur d'échec</i>, 1943</li> <li>• Louis Aragon, <i>Strophes pour se souvenir</i>, 1956</li> <li>• Franck Pavloff, <i>Matin brun</i>, 1998</li> </ul>	Art du langage
Histoire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un monument aux morts</li> <li>• Arno Breker, <i>Le Garde</i>, 1940</li> <li>• Kennedy et le mur de Berlin, 1963</li> </ul>	Art du quotidien, art de l'espace, art du visuel Art du visuel Art du visuel, art du quotidien, art du langage

## Épreuve d'histoire des arts – Liste des œuvres retenues

### Thématique 2 : Art, ruptures et continuités

<u>Matières</u>	<u>Œuvres choisies</u>	<u>Domaines artistiques</u>
Arts Plastiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frank Gehry, <i>L'institut du cerveau Lou Ruvo</i>, Las Vegas, 2007 – 2010</li> </ul>	Art du visuel, art de l'espace, art du quotidien
Education musicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• White Stripes, <i>Seven Nation Army</i>, 2003</li> <li>• Evanescence, <i>Lacrymosa</i>, 2006</li> <li>• Stromae, <i>Carmen</i>, 2013</li> </ul>	Art du son
Espagnol	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diego Velázquez, <i>Las Meninas</i>, 1656 (réemploi et réinterprétation)</li> </ul>	Art du visuel
Français	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guillaume Apollinaire, <i>Le Pont Mirabeau</i>, 1912</li> <li>• Georges Perec, <i>Je me souviens</i>, 1978</li> <li>• Mikaël Ollivier, <i>La maison verte</i>, 2008</li> </ul>	Art du langage